

Prof. Dr. Alfred Toth

## Mitreale Teilsysteme

1. Von mitrealen Teilsystemen sprechen wir bei solchen, die neben ihrer ontologischen Eigenrealität (vgl. Bense 1969, S. 31) eine zusätzliche ontische und also nicht-semiotische Realität bekommen. Es gibt wohl hierfür keine besseren ontischen Modelle als die von uns schon unter verschiedenen objekttheoretischen Aspekten behandelten Türräume (vgl. zuletzt Toth 2015). Theoretisch genügt eine Öffnung, d.h. ein negativer Teil des Systemrandes  $R[S, U] \neq R[U, S]$ , der demzufolge gleichzeitig als Ein- und Ausgang fungiert, um ein System zugänglich zu machen. Bei Türräumen, deren Funktion weit über diejenige bloßer "Windfänge" hinausgehen kann, handelt es sich somit um zu Teilräumen ausgebaute private Objekte.

### 2.1. Mitreale Teilsysteme von $U[S]$

Diesen Fall präsentieren systemexterne Türräume. In solchen Fällen sind Zwillingstüren obligatorisch, d.h. die beiden Türen reflektieren die ontische Differenz zwischen  $R[S, U]$  und  $R[U, S]$ .



Rest. Brückenwaage, Buchentalstr. 21, 9000 St. Gallen

## 2.2. Mitreale Teilsysteme von S

Diesen Fall präsentieren systeminterne Türräume. Zwillingsüren sind, wie das folgende Bild zeigt, nicht-obligatorisch, d.h. während  $R[S, U]$  notwendig abgeschlossen sein muß, kann  $R[U, S]$  ontotopologisch offen, halboffen oder abgeschlossen sein.



Rest. Brunegg, Brunastr. 61, 8002 Zürich

## 2.3. Mitreale Teilsysteme von S und von $U[S]$

Da Fälle sehr selten sind, wo sowohl systemexterne als auch systeminterne, und d.h. gleichzeitig system- und umgebungsadessive Türräume auftreten – aus dem einfachen Grunde, weil verdoppelte Türräume ontische Tautologien darstellen –, werden mitreale Teilsysteme, die gleichzeitig zu S und zu  $U[S]$  gehören, durch transgressive Türräume, also z.B. mittels Drehtüren, realisiert.



Rue de Montessuy, Paris

Literatur

Bense, Max, Einführung in die informationstheoretische Ästhetik. Reinbek  
1969

Toth, Alfred, Zugänglichkeitstransformationen bei Restaurants. In: Electronic  
Journal for Mathematical Semiotics, 2015

22.5.2015